**Bewertung mündlicher Leistungen im Fach Englisch**

**Aspekte der Bewertung mündlicher Leistungen:**

**Vorbemerkungen:**  
Bei der Erstellung der Zwischennoten eines Schülers wird nicht zu jedem Aspekt jeweils eine Note erteilt und diese dann auch nicht rechnerisch zusammengefasst.  
Vielmehr soll die Gewichtung der einzelnen Aspekte in jedem Einzelfall individuell erfolgen. Sie bilden so den Rahmen zur Beobachtung, Findung und Begründung der mündlichen Noten.

**Mitarbeit:**  
─ Beteiligung am Unterricht, entweder freiwillig oder nach Aufforderung   
─ Bereitschaft zur Übernahme besonderer Aufgaben wie Referate, Präsentationen, Vorträge   
─ Fragen zur Klärung von Sachverhalten stellen   
─ Mitarbeit in verschiedenen Unterrichtsformen   
─ eigenverantwortliches Handeln (z.B. Erledigung der Hausaufgaben, Heftführung, Notizen, Arbeitsmaterialien)

**Sprache:**  
─ Sprachliche Vielfalt (Lexik und Grammatik)   
─ Sprachliche Richtigkeit   
─ Aussprache und Intonation   
─ Angemessene sprachliche Reaktion auf unterschiedliche (Medien-)Impulse

**Inhalte (gem. Fachcurricula):**  
─ Wiedergabe und Analyse von Unterrichtsinhalten   
─ Interpretation   
─ Kommentieren Bewertung von Inhalten   
─ Begründete Stellungnahme   
─ Kreativer Umgang mit Inhalten   
─ Weiterführende Impulse geben

**Note 1 (15/ 14/ 13 Punkte)**  
─ arbeitet kontinuierlich engagiert im Unterricht mit   
─ verwendet die zur Verfügung stehenden sprachlichen Mittel souverän   
─ kann Inhalte stets sicher erfassen, benennen und in den Kontext einordnen   
─ interpretiert und kommentiert sehr differenziert und schlüssig   
─ trägt in besonderem Maße durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei   
─ ist immer sehr gut auf die Stunde vorbereitet (HA etc. s.o.)

**Note 2 (12/ 11/ 10 Punkte)**  
─ arbeitet meist engagiert im Unterricht mit   
─ verwendet die zur Verfügung stehenden sprachlichen Mittel sicher   
─ kann Inhalte sicher erfassen, benennen und in den Kontext einordnen   
─ interpretiert und kommentiert differenziert und schlüssig   
─ trägt durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei   
─ ist immer gut auf die Stunde vorbereitet (HA etc., s.o.)

**Note 3 (09/ 08/ 07 Punkte)**  
─ arbeitet in der Regel im Unterricht mit   
─ verwendet die zur Verfügung stehenden sprachlichen Mittel weitgehend korrekt   
─ kann Inhalte in der Regel erfassen, benennen und in den Kontext einordnen   
─ interpretiert und kommentiert meist schlüssig   
─ trägt mitunter durch Kreativität und eigene Impulse zum Unterricht bei   
─ ist meist auf die Stunde vorbereitet (HA etc. , s.o.)

**Note 4 (06/ 05 Punkte)**  
─ arbeitet gelegentlich im Unterricht mit   
─ verwendet die zur Verfügung stehenden sprachlichen Mittel teilweise korrekt   
─ kann Inhalte grob erfassen, benennen und in den Kontext einordnen   
─ interpretiert und kommentiert ansatzweise   
─ zeigt gelegentlich Kreativität oder eigene Impulse im Unterricht   
─ ist nur teilweise auf die Stunde vorbereitet (HA etc., s.o.)

**Note 5 (04/ 03/ 02/ 01 Punkte)**  
─ arbeitet auch nach Aufforderung kaum im Unterricht mit   
─ verwendet die zur Verfügung stehenden sprachlichen Mittel ansatzweise   
─ kann Inhalte kaum erfassen und benennen   
─ interpretiert und kommentiert kaum nachvollziehbar   
─ zeigt kaum Kreativität, eigene Impulse fehlen   
─ ist häufig nicht auf die Stunde vorbereitet (HA etc., s.o.)

**Note 6 (00 Punkte)**  
─ arbeitet auch nach Aufforderung nicht mit   
─ sprachliche Mittel sind kaum vorhanden   
─ kann Inhalte nicht erfassen und benennen   
─ interpretiert und kommentiert nicht nachvollziehbar   
─ Kreativität und eigene Impulse fehlen   
─ ist selten auf die Stunde vorbereitet (HA etc., s.o.)